

À la fois conte,
spectacle interactif
et animation-débat.



Un drôle
de nom :
Petit Ours

Ses vêtements
sont faits
de nuages



Avec son oreille en plus
il comprend
les oiseaux



Costaud bien que
haut comme
trois pommes



Sa famille...
de nuageux



Il n'a pas d'âge
mais a déjà
des cheveux
blancs



Textes : Joëlle Rouland.
Parmi ses oeuvres : "l'Oiseau Serein",
"Dorénavant", "Babil", "Murmures",
"L'Une chante l'Autre pas",
"L'Enfant Invisible",
"La Chambre Escamotée",
"La Plage oubliée".



L'APPRENTISSAGE DE LA DIFFÉRENCE

LÉPAPAREIL

De six à onze ans les enfants manifestent peu à peu le désir d'autres appartenances qu'à la famille qui était, jusque-là, le lieu de toutes les vérités.

Se différencier des parents, c'est d'abord se trouver des ressemblances avec d'autres. Avec des "étrangers"... qui ne soient pas cependant trop étranges.

Aussi, ce support ludique et créatif propose-t-il aux enfants de verbaliser cette différence. Il aide à ce que leur imaginaire ne se perde pas au profit d'une idée manichéenne du monde et tend à susciter auprès des enfants l'envie de faire connaissance avec « l'autre », le différent.

Sans l'énoncer dans ces termes : c'est une première sensibilisation au racisme et à l'exclusion. Une expérimentation de l'altérité.

Denise Bass - psychologue, directrice du GRAPE

"Ce matin, à l'école, on faisait de la géographie quand la directrice est entrée dans la classe : «Les enfants je vous amène un nouvel élève. Il est né dans le ciel sur un nuage, c'est un enfant Nuageux. Soyez gentils avec lui.»

Ainsi débute chaque séquence. Peu à peu, ce nouveau compagnon prend forme... il est complètement différent : physiquement (sa peau est bleue, il a trois oreilles...), mais aussi dans ses comportements : il aime qu'on se moque de lui ; il ne parle pas : il chante ; il joue à des jeux différents, etc.



Tout au long de l'animation, le dialogue s'engage avec les enfants : Faut-il tous rire de la même chose, pleurer de la même chose ? Pourquoi l'inconnu ferait-il peur ? Aime-t-on tous les mêmes couleurs ? Est-ce qu'on aime être habillé comme les autres ? Est-ce qu'on doit rejeter quelqu'un qui ne nous ressemble pas ? etc.

