

Représentations professionnelles

“Métier rêvé”

L'échelle du prestige

“ La notion de représentation s'applique particulièrement bien au type de connaissances (principalement construites autour de réactions affectives) que chacun forme spontanément sur les professions.

Ce qui la caractérise, c'est la simplification de l'objet représenté, qui, le plus souvent, n'est perçu qu'à partir de quelques traits saillants.

C'est en ce sens que l'on qualifie souvent les représentations de stéréotypées.

Quelles sont ces dimensions que, dans notre société, nous privilégions dans notre approche cognitive spontanée des professions ?

De nombreuses études ont montré que, outre le caractère masculin ou féminin que l'imaginaire leur affecte, c'est la dimension prestige attribuée (à tort ou à raison) à chaque métier, qui est centrale dans les représentations professionnelles de chacun...”

Jean Guichard et Hélène Bidot,

INETOP (Institut National d'Étude et d'Orientation Professionnelle du CNAM).



En fonction de ce qu'elles pensent d'un métier, les deux équipes positionnent des descripteurs. On compare les échelles réalisées.



Les participants argumentent puis conviennent du niveau de chaque descripteur sur l'échelle du prestige.

C'est alors l'occasion de confronter, et de réexaminer certains stéréotypes.



Face à ces critères, chaque participant va pouvoir identifier ses propres valeurs, ses désirs profonds et les buts qui le motivent.

Car un choix professionnel est fonction d'un “projet de vie”.